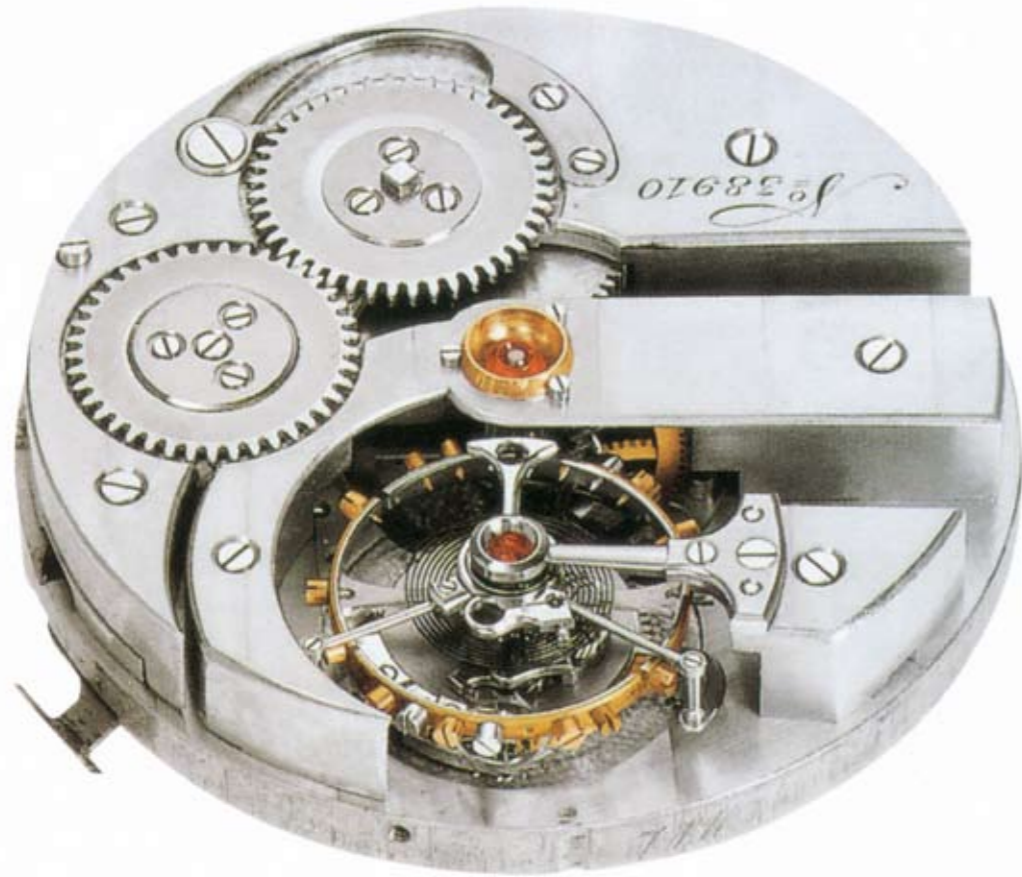


Henry Grandjean & Cie于1900年制造编号为38910的陀飞轮怀表，这只直径58mm的小三针表款，拥有直径45mm的Pellaton机芯作为内核，经Charles-Ferdinand Perret校调，获得1906年

Neuchâtel天文台竞赛首奖。而另一只未署名的陀飞轮怀表，早在1860年即在瑞士诞生，黄铜鎏金机芯与芝麻链的完美结合，在1992年的安帝古伦拍卖预估价为30000-40000瑞郎。



未署名陀飞轮怀表机芯



Henry Grandjean & Cie 编号38910陀飞轮怀表机芯



「当一个有教养的人让他的问表打出时间，这其实就是他在表现世界的历史。」大约在2000年前，当身为物理学家和作家的李希腾伯格在德国下萨克森州的哥廷根大学城想出这句话的时候，宝玑先生（Abraham Louis Breguet）就在巴黎为改进问表做着不懈的努力了……

在机械表的所有复杂功能里，三问功能（Minute Repeater）一直被看做是最先进、最复杂的功能。而且，三问表的复杂程度已经超越了钟表制造本身，因为人们对三问表的期望里包含着很多美的希冀。

戲

【同臺競戲】

夏夜和旋叮咚
三问腕表的交织重奏

JEAN DUNAND

古埃及风情三问腕表

雅典

马戏团砂金石三问报时腕表

积家

爱神Master Minute Repeater三问腕表

江诗丹顿

Patrimony Traditionnelle Caliber 2755铂金腕表

万国

葡萄牙三问腕表



一场婉约丝弦的聚会
清秀女子 轻佻峨眉
流动妩媚的曲调
仿似遥远海岸
沙砾和着金光的风情

情调之音 JEAN DUNAND古埃及风情三问腕表

JEAN DUNAND于2010年推出的超级腕表展现了无与伦比的微工程技艺：教学钟声三问机芯、瞬跳万年历、独特的日期、月相和闰年显示、以及匠心独具的动力储能指示窗、令人叹为观止。

Shabaka的三问机芯每天鸣响教堂钟声两次，钟声深沉而浑厚。三问机芯的滑块位于表壳左侧，日历设置控件位于表壳右侧。设置日历时，我们只需使用两个秒表式按钮：4点钟位置的按钮每按一次可使日期调快一天，而2点钟位置的按钮只可用于向前设置日。表冠中的同油按钮可向前设置月和年；表环上5点钟位置的按钮可用于设置月相。

本款腕表的机芯几乎全部自主制造，并在13法分的报时机芯上集成了万年历机制。镶嵌在三问机芯平血上的工字轮直径为7毫米，镶嵌深度为2.5毫米，进一步降低了机芯的厚度。圆晶粒底座板和桥板上的煤灰色光泽，精心装饰的同心日内瓦纹饰，加上抛光钢、红宝石和黄金，更突出了机芯的精美。如此美丽的艺术品怎可由制表师独自欣赏？为了确保每位拥有此款腕表的幸运儿都能仔细品味Shabaka成就的每一个细节，此款腕表设计为可透过透明的表壳背面一览无遗机芯和表中复杂的结构。

为了突出表盘的地域风情，Shabaka采用了迷人的工字轮日历显示设计。此款腕表设计准确，使用了大量Art Deco艺术元素，并冠以极具异域风情的名称Shabaka（古埃及第25代法老和国王）。Shabaka由Thierry Oulevay和Christophe Claret设计，并在瑞士Le Locle的Christophe Claret表厂制造。



- 手动上链三问机芯
- 瞬跳万年历
- 闰年显示
- 月相显示
- 双层游丝上安装调节螺丝
- 动力储能约45小时
- 18k金透明“摩天楼”式指针
- 防水30米



相对日历显示的复杂性而言，腕表背面的动力储能指示窗则相当简单，但同样具有新意。通过其中的刻度和一个活动部件——位于开放式发条盒中的主发条，您可清楚地了解此腕表的动力储能状态。



这款腕表的日历显示使用四个工字轮代替传统的转盘，彰显了个性和创意，令人印象深刻。工字轮由四个彼此呈90度排列的传动系统驱动，每个传动系统都装配一个安全装置，以确保精确地切换日历。



通过表盘下方7点和8点钟位置的一个白色小块显示字母B（代表闰年）和三个普通年份。闰年由月相盈亏来反映，此装置与实际月相之间每120年仅偏差一天。过去从未有任何腕表能如此艺术地表现月相盈亏。